

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Соловьев Дмитрий Александрович
Должность: ректор ФГБОУ ВО Вавиловский университет
Дата подписания: 14.04.2023 15:58:14
Уникальный программный ключ:
528682d78e671e566ab07f01e1ba21721735a12



МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

«Саратовский государственный аграрный университет
имени Н.И. Вавилова»

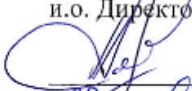
СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

 / Есков Д.В. /
«28» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

и.о. Директора института ЗО и ДО

 /Пикишанов А.Н./
«28» августа 2019 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина	ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦИАЛЬНОСТЬ
Направление подготовки	35.03.10.Ландшафтная архитектура
Направленность (профиль)	Садово-парковое строительство и дизайн
Квалификация выпускника	Бакалавр
Нормативный срок Обучения	4 года
Форма обучения	Заочная

Разработчик(и): профессор, Сокольская О.Б.


(подпись)

Саратов 2019

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Введение в специальность» является формирование у обучающихся навыков применения творческого подхода в сфере ландшафтной архитектуры, ознакомление со спецификой работы ландшафтного архитектора, кодексом профессиональной этики.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 35.03.10 Ландшафтная архитектура дисциплина «Введение в специальность» относится к вариативной части Блока ФТД. Факультативы.

Дисциплина базируется на знаниях, имеющихся у обучающихся при получении среднего (полного) общего / среднего профессионального образования.

Для качественного усвоения дисциплины обучающийся должен:

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- знать: основные объекты и направления развития ландшафтной архитектуры;
- уметь: применять творческий подход при разработке проектов новых объектов ландшафтной архитектуры, реконструкции уже существующих объектов;
- владеть: приемами активизации поиска проектных решений как индивидуально, так и при работе в проектной группе.

Дисциплина «Введение в специальность» является базовой для изучения следующих дисциплин: «История садово-паркового искусства», «Ландшафтное проектирование», «Градостроительство с основами архитектуры», «Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения ОПОП ВО

Дисциплина «Введение в специальность» направлена на формирование у обучающихся следующих компетенций:

- «способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций» (ПК-15).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Компетенция	Обучающийся должен:		
	знать	уметь	владеть
1	2	3	4
«способностью применить творческий подход в проектировании и дизайне объектов ландшафтной архитектуры с учетом современных тенденций» (ПК-15)	основные объекты и направления развития ландшафтной архитектуры	применять творческий подход при разработке проектов новых объектов ландшафтной архитектуры, реконструкции уже существующих объектов	приемами активизации поиска проектных решений как индивидуально, так и при работе в проектной группе

4. Объём, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины: 1 зачетная единица (36 академических часов, из них: самостоятельная работа – 25,9 ч., контактная работа – 10,1 ч. (аудиторная работа – 10 ч., промежуточная аттестация – 0,1 ч.)).

	Количество часов				
	Всего	в т.ч. по годам			
		1	2	3	4
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕТ	1	1			
Общее количество часов	36	36			
Контактная работа – всего, в т.ч.:	10,1	10,1			
лекции	нет	нет			
лабораторные	нет	нет			
практические	10	10			
Промежуточная аттестация	0,1	0,1			
контроль					
Самостоятельная работа	25,9	25,9			
Форма итогового контроля	зач.	зач.			
Курсовой проект (работа)	нет	нет			

Таблица 1

Структура и содержание дисциплины

№ п/п	Тема занятия. Содержание	Неделя семестра	Контактная работа			Самост оятельн ая работа	Контроль знаний	
			Вид занятия	Форма проведения	Количество часов	Количество часов	Вид	Форма
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Ландшафтная архитектура и ее стилевые направления. Известные теоретики и практики ландшафтной архитектуры. Регулярные и пейзажные парки, общие и отличительные черты. Эскизы парков. Фильмы об известных произведениях ландшафтной архитектуры и о ландшафтных архитекторах	1	ПЗ	М	2	4	ТК	УО

2	Сравнительный анализ общественных территорий в эволюционном процессе, начиная с Древнего мира по настоящее время. Эскизирование общественных пространств.	1	ПЗ	М	2	4	ТК	УО
3	Индивидуальная застройка в ландшафтной архитектуре. Сады на крышах.	1	ПЗ	М	2	4	ТК	УО
4	Ландшафтная архитектура в интерьерах. Ландшафтная архитектура в дорожном строительстве	1	ПЗ	М	2	4	ТК	УО
5	Современные тенденции в ландшафтной архитектуре Садово-парковая миниатюра в ландшафтной архитектуре	1	ПЗ	М	2	4	ТК	УО
11	Выходной контроль				0,1	5,9	ВыхК	3
Итого:					10,1	25,9		

Примечание:

Условные обозначения:

Виды контактной работы: Л – лекция, ПЗ – практическое занятие.

Формы проведения занятий: В – лекция-визуализация, М – моделирование, Т – лекция/занятие, проводимое в традиционной форме, П – проблемная лекция/занятие.

Виды контроля: ВК – входной контроль, ТК – текущий контроль, РК – рубежный контроль, ТР – творческий рейтинг, ВыхК – выходной контроль.

Форма контроля: УО – устный опрос, ПО – письменный опрос, Д – доклад, З – зачет.

5. Образовательные технологии

Организация занятий по дисциплине «Введение в специальность» проводится по видам учебной работы: практические занятия, текущий контроль.

Реализация компетентного подхода в рамках направления подготовки 35.03.10. Ландшафтная архитектура предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Практические занятия проводятся в поточной аудитории с применением мультимедийного проектора в виде учебной презентации. Основные моменты лекционных занятий конспектируются.

Целью практических занятий является знакомство студентов с факторами, влияющими на создание объектов ландшафтной архитектуры и основными направлениями деятельности ландшафтных архитекторов.

Для достижения этих целей используются как традиционные формы работы – выполнение практических работ, так и интерактивные методы – групповая работа с анализом конкретной ситуации.

Метод анализа конкретной ситуации в наибольшей степени соответствует задачам высшего образования. Он более, чем другие методы, способствует развитию у обучающихся изобретательности, умения решать проблемы с учетом конкретных условий и при наличии фактической информации.

Групповая работа при анализе конкретной ситуации развивает способности проведения анализа и диагностики проблем. С помощью метода анализа

конкретной ситуации у обучающихся развиваются такие квалификационные качества, как умение четко формулировать и высказывать свою позицию, умение коммуницировать, дискутировать, воспринимать и оценивать информацию, поступающую в вербальной форме.

Самостоятельная работа охватывает проработку обучающимися отдельных вопросов теоретического курса, анализа конкретной ситуации при выполнении практических работ.

Самостоятельная работа осуществляется в индивидуальном и групповом формате. Самостоятельная работа выполняется обучающимися на основе учебно-методических материалов дисциплины (приложение 2). Самостоятельно изучаемые вопросы курса включаются в вопросы к зачету.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература

1. **Бабич, В.Н.** Инновационная деятельность в архитектуре и градостроительстве / В.Н. Бабич, А.Г. Кремлёв ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 272 с. : схм., ил.
2. **Любимцев, И.А.** Краткая история английской архитектуры: учеб. Пособие / И.А. Любимцев, В.Н.Алехин. – Екб.: Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина, 2015. – 140 с.
3. **Сокольская О.Б.** Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие высш.учеб.заведений / О.Б.Сокольская. – 3-е, изд., стер.– С.-Петербург: Издательство «Лань», 2018.– 552 с., ISBN 978-5-8114-1303-4.

б) дополнительная литература

1. **Баторевич, Н.И.** Малая архитектурная энциклопедия / Н.И. Баторевич, Т.Д. Кожицева. – СПб ДБ, 2010
2. **Данилина, Н.В.** Устойчивое развитие урбанизированных территорий: учебное пособие / Н.В.Данилина, А.В. Попов, Е.В. Щербина; – Московский государственный строительный университет, 2019. – 86 с. ISBN 978-5-7264-1994-7
3. **Сокольская, О.Б.** Садово-парковое искусство: формирование и развитие: учебное пособие для студентов и бакалавров высш.учеб.заведений / О.Б.Сокольская. – 2-е, дополненное, переработанное издание.– С.-Петербург: Издательство «Лань», 2013.– 552 с., ISBN 978-5-8114- 1303-4.
4. **Флетчер, Б.** История архитектуры / Б. Флетчер. – М.: Архитектура-С, 2012
5. **Шуази, О.** Всеобщая история архитектуры / О. Шуази. – М.:Эксмо, 2012

в) ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1) <http://www.arhitekto.ru/> (История архитектуры. Архитектурные стили)
- 2) <http://architecture-blog.info/category/drevnyaya-arhitektura/> (Блог архитектуры)
- 3) <http://arkhitektura.ru/> (Архитектура.ru – все об архитектуре)
- 4) <http://architecture.artyx.ru/> (Архитектура. Книги об архитектуре)
- 5) <http://architektonika.ru>

г) периодические издания

-Журнал Архитектурный вестник <http://www.archvestnik.ru/> (журналы за 2014-2019 г.)

- Журнал Архитектура и Время <http://arch-i-time.narod.ru/index.html> (журналы за 2014-2019 г.)

- Журнал "Вестник. "Зодчий. 21 век" <http://www.zodchiy21.ru/index.php?id=4> (журналы за 2013-2019 г.)

д) базы данных и поисковые системы

- Электронная библиотека СГАУ - <http://library.sgau.ru>

<http://www.nlr.ru> (Российская национальная библиотека);

– <http://elibrary.ru> (Научная электронная библиотека);

е) информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса:

- информационно-справочные системы

- <http://www.consultant.ru> (Законодательство РФ, кодексы, законы, приказы и другие документы);

- <http://www.garant.ru> (Законодательство РФ, кодексы, законы, приказы и др. документы);

- <http://www.library.ru> (Виртуальная справочная служба);

- <http://dic.academic.ru> (Словари и энциклопедии);

6. Материально-техническое обеспечение дисциплины

7.

Помещение с перечнем материально-технического обеспечения	Местонахождение
Учебные помещения № 353¹, по тех. паспорту № 26, 49,1 кв.м.², № 347¹, по тех. паспорту № 29 , 42,2 кв.м.², № 335¹, по тех. паспорту № 7 , 110,8 кв.м.², № 337¹, по тех. паспорту № 8 , 110,4 кв.м.², № 340¹, по тех. паспорту № 15, 21,9 кв.м.², № 342¹, по тех. паспорту № 16, 66,6 кв.м.², № 344¹, по тех. паспорту № 17, 67,2 кв.м.² Экран настенный 1 шт 2012 г. Переносное оборудование: Проектор мультимедийный ViewSonic PJD5126 1 шт 2011 г. Проектор мультимедийный Acer 1 шт 2008 г. Notebook Acer 5214 (2009 г) Notebook Acer 5117 (2007 г) Notebook DNS 1740 (2012 г.) Экран для мультимедиа на треноге 2*3 м 2012 г. Аудитории подключены к интернету	410600 Саратовская область, г. Саратов, Театральная пл., д. 1 (УК№2: 410056, Саратовская область, г. Саратов, ул. Советская, д. 60)
Учебные помещения для проведения лабораторных занятий, текущего контроля и промежуточной аттестации № 347¹, по тех. паспорту № 29 , 42,2 кв.м.², № 353¹, по тех. паспорту № 26, 49,1 кв.м.², № 350¹, по тех. паспорту № 20 , 42,4 кв.м.², № 352¹, по тех. паспорту № 22, 42.6 кв.м.², № 351¹, по тех. паспорту № 27, 37,7 кв.м.², № 354¹, по тех. паспорту № 23, 48,0 кв.м.² №347: Доски чертежные формата А3 15 шт. (2009 г) Подрамники для отмычки 1х1 м 20 шт (2012 г) № 353: Стол макетный 1 шт 2012 г Экран настенный 1 шт 2012 г. Переносное оборудование: Проектор мультимедийный ViewSonic PJD5126 1 шт 2011 г. Проектор мультимедийный Acer 1 шт 2008 г. Notebook Acer 5214 (2009 г) Notebook Acer 5117 (2007 г) Notebook DNS 1740 (2012 г.) Экран для мультимедиа на треноге 2*3 м 2012 г. Аудитории подключены к интернету	
Учебно-методические помещения для самостоятельной, научно-исследовательской работы и курсового проектирования № 340¹, по тех. паспорту № 15 , 21,9 кв.м.², № 338¹, по тех. паспорту № 4 , 55,8, № 351¹, по тех. паспорту № 27, 37,7 кв.м.² № 340: Компьютер Pentium 4 1 шт (2011 г) МФУ HP LaserJet 1132 MPF (2012 г.) Переносное оборудование: Проектор мультимедийный ViewSonic PJD5126 1 шт 2011 г. Проектор мультимедийный Acer 1 шт 2008 г. Notebook Acer 5214 (2009 г) Notebook Acer 5117 (2007 г) Notebook DNS 1740 (2012 г.) Аудитории подключены к интернету	

8. Оценочные материалы

Оценочные материалы сформированы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Введение в специальность» разработаны на основании следующих документов:

- Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- приказа Минобрнауки РФ от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;

Оценочные материалы представлены в приложении 1 к рабочей программе дисциплины и включают в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

9. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы представлен в приложении 2 к рабочей программе по дисциплине «Введение в специальность».

10. Методические указания для обучающихся по изучению дисциплины «Введение в специальность»

Методические указания по изучению дисциплины «Введение в специальность» включают в себя:

1. Методические указания к практическим занятиям сформированы в соответствии с приложением 3.

Лекции учебным не предусмотрены.

Выполнение расчетно-графических работ и курсового проекта учебным планом не предусмотрено.

*Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры «Лесное хозяйство и ландшафтное строительство»
«22» августа 2019 года (протокол № 1).*