МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

region.artmasters.ru

АРТ
МАСТЕРС
РЕГИОНЫ



КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

ПО НАПРАВЛЕНИЯМ «КИНО» И «ТЕАТР»

АРТМАСТЕРС РЕГИОНЫ 2026-2027

Возраст участников
18-35 лет

ЭТО КОМАНДНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ

между сборными регионов федеральных округов, направленные на:

- **выявление и поддержку** в регионах талантливой молодёжи и молодых специалистов в сфере бэкстейдж-профессий киноиндустрии и театрального искусства
- **насыщение** региональных кинокомпаний и театров профессиональными кадрами
- **снижение оттока** талантливой молодежи из регионов





Срок проведения:
06.10.2026 – 12.04.2027

НАПРАВЛЕНИЕ «КИНО»

- ЗВУКОРЕЖИССЕР КИНО И МЕДИА
- МЕДИА – КОМПОЗИТОР
- VFX –ДИЗАЙНЕР
- ОПЕРАТОР КИНО И ТВ
- РЕЖИССЕР МОНТАЖА
- ПРОДЮСЕР
- СЦЕНАРИСТ
- ХУДОЖНИК – ПОСТАНОВЩИК

НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕАТР»

- ДРАМАТУРГ ТЕАТРА
- ЗВУКОРЕЖИССЕР ТЕАТРА
- СТЕЙДЖ – МЕНЕДЖЕР
- СЦЕНОГРАФ
- ХУДОЖНИК ПО ГРИМУ
- ХУДОЖНИК ПО КОСТЮМАМ
- ХУДОЖНИК ПО СВЕТУ
- ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР

ГРАФИК КОМАНДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

СЕЗОН 2026-2027

6 октября – 28 декабря 2026

ОТБОРОЧНЫЙ ЭТАП

6 октября 2026
Старт командных соревнований

ПРИЁМ ЗАЯВОК
до 6 декабря 2026

- Приём заявок
- Модерация заявок
- Экспертная оценка портфолио участников
- Подсчет результатов, оформление протоколов
- Публикация протоколов

12 января – 5 февраля 2027

КВАЛИФИ-КАЦИОННЫЙ ЭТАП

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

- Практическое задание
- Экспертная оценка
- Подсчет результатов
- Публикация промежуточных протоколов
- Онлайн-собеседование
- Оформление протоколов
- Публикация протоколов

6 февраля – 12 апреля 2027

ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП

НАПРАВЛЕНИЕ «КИНО»

6 февраля – 3 марта 2027
Заочный подготовительный этап

9 февраля – 12 апреля 2027

ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП

НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕАТР»

9 февраля – 12 марта 2027
Заочный подготовительный этап

12 марта – 6 апреля 2027

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

- Сбор участников в регионе
- Препродакшн, продакшн, пост-продакшн
- Сдача итоговых работ
- Предфинальный показ в регионе

23 марта – 3 апреля 2027

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

- Сбор участников в регионе
- Очная работа
- Предфинальный показ театральных этюдов в регионе

9 апреля 2027

ФИНАЛЬНЫЕ ПОКАЗЫ В МОСКВЕ

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

Публикация протоколов

8 апреля 2027

ФИНАЛЬНЫЕ ПОКАЗЫ В МОСКВЕ

ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ

Публикация протоколов

ЭКСПЕРТЫ НАПРАВЛЕНИЯ «КИНО»



АЛЕКСАНДР АРХИПОВ
Сценарист



ПАВЕЛ ДОРЕУЛИ
Звукорежиссер кино и медиа



ТИМУР РАМАЗАНОВ
VFX-дизайнер



НАТАЛИЯ КЛИБАНОВА
Продюсер



ИВАН БУРЛЯЕВ
Медиакомпозитор



ИВАН ПОМОРИН
Оператор кино и ТВ



МАРИЯ СЕРГЕЕНКОВА
Режиссёр монтажа



ЭДУАРД ГИЗАТУЛЛИН
Художник – постановщик

ЭКСПЕРТЫ НАПРАВЛЕНИЯ «ТЕАТР»



АЛЕКСАНДР АРХИПОВ
Драматург театра



СОФЬЯ КРУГЛИКОВА
Звукорежиссёр театра



АНАСТАСИЯ ГАЛИЦИНА
Стейдж-менеджер



НАНА АБДРАШИТОВА
Сценограф



ЕЛЕНА САМАРИНА
Художник по гриму



АНАСТАСИЯ НЕФЁДОВА
Художник по костюмам



АЛЕКСЕЙ НАУМОВ
Художник по свету



СЕРГЕЙ ШАНОВИЧ
Графический дизайнер

КУРАТОРЫ НАПРАВЛЕНИЙ

НАПРАВЛЕНИЕ «КИНО»:



АНТОН МАСЛОВ

Главный режиссер направления «КИНО»

Российский режиссер и актер. Обладатель премии «ТЭФИ». Режиссерским дебютом Антона Маслова стала работа над сериалом «Анжелика». Среди других его проектов — сериалы «Отель Элеон», «Бесстыдники», «Фитнес», «ИП Пирогова», полнометражные фильмы «Многоэтажка», «Поехавшая», «Мужу привет»



ДМИТРИЙ ЯКУНИН

Продюсер направления «КИНО»

Кинопродюсер, член совета Фонда поддержки регионального кинематографа Общероссийской общественной организации «Союз кинематографистов Российской Федерации» (ФПРК), Генеральный директор продюсерского центра «Movie Start», руководитель Форума регионального кинематографа «Новый вектор»

НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕАТР»:



АЛЕКСАНДР САЗОНОВ

Главный режиссер направления «ТЕАТР»

Главный режиссер Российского государственного академического театра драмы имени Федора Волкова. Неоднократный номинант на Золотую Маску. Лауреат премии А.М. Лобанова за спектакль «Портрет Дориана Грея». Поставил более 30 спектаклей в России, Чехии, Италии



ЕЛИЗАВЕТА КОЧЕТКОВА

Продюсер направления «ТЕАТР»

Начальник Управления молодёжных и специальных программ Союза театральных деятелей Российской Федерации

ЧТО ПОЛУЧАТ КОМАНДЫ ЧЕМПИОНОВ?

ЧЕМПИОНАМ - БОЛЬШАЯ СЦЕНА И БОЛЬШОЙ ЭКРАН

1 место

НАПРАВЛЕНИЕ «КИНО»

сертификат

на съемку полнометражного фильма или сериала от Продюсерского центра ArtMasters, который гарантирует грантовое финансирование в течение 2-х лет

1 место

НАПРАВЛЕНИЕ «ТЕАТР»

1 600 000 ₽

на постановку спектакля, создаваемого на основе театрального этюда, и включение его в репертуар театра-победителя

НА ПЬЕДЕСТАЛЕ - НАГРАДЫ ПРИЗЕРОВ

1, 2, 3 место

Поддержка и развитие. Участие в акселераторе Президентского фонда культурных инициатив

Билет в театр. Сертификат от СТД РФ на спектакль в любом государственном театре страны

Кино без антракта. Сертификаты на подписку Okko



СВОЯ ПРЕМЬЕРА ДЛЯ КАЖДОГО ФИНАЛИСТА

- Короткометражные фильмы и сериалы финалистов выйдут **на платформе Okko**
- **Стажировки в ведущих компаниях страны** и работа над настоящими проектами креативных индустрий
- **Год фестивального продвижения** коротких метров после премьерного показа в Москве
- Победители компетенций без отбора проходят в **квалификационный этап** Национального открытого чемпионата творческих компетенций **ArtMasters**

ГЕОГРАФИЯ ПРОЕКТА / Сезон 2026 – 2027 /

«АртМастерс Регионы» – это соревнования для творческой молодежи (18-35 лет) из всех регионов страны

ЛИПЕЦКАЯ ОБЛАСТЬ
РЯЗАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Центральный ФО

АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛАСТЬ
РЕСПУБЛИКА КАРЕЛИЯ

Северо-Западный ФО

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ
ТОМСКАЯ ОБЛАСТЬ

Сибирский ФО

РЕСПУБЛИКА МАРИЙ-ЭЛ
САРАТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ

Приволжский ФО

ХАБАРОСКАЯ ОБЛАСТЬ
ПРИМОРСКИЙ КРАЙ

Дальневосточный ФО

КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
АСТРАХАНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Южный ФО

ТЮМЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ
ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

Уральский ФО



КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКАЯ РЕСПУБЛИКА
РЕСПУБЛИКА ДАГЕСТАН

Северо-Кавказский ФО

ПАРТНЕРЫ - КИНОКОМПАНИИ



СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Республика Карелия,
г. Петрозаводск

ООО «Карьяла фильм»

ПРИВОЛЖСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Республика Марий Эл,
г. Йошкар-Ола

Киностудия «ШАБЛИЙ»

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Липецкая область,
г. Липецк

ООО «Аура продакшн»

УРАЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Челябинская область,
г. Озёрск

ООО «Кинокомпания «Стелла»

ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Краснодарский край,
г. Краснодар

ООО «Краснодарская Киностудия имени Николая Минервина»

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Карачаево-Черкесская республика г. Черкесск

ООО «Домбай-фильм»

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Томская область,
г. Томск

Креативное видеопродакшн-агентство «Мультиформа»

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ
Хабаровская область, г. Хабаровск

ООО «Дальний Восторг продакшн»

ПАРТНЕРЫ - ТЕАТРЫ

СЕВЕРО-ЗАПАДНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Архангельская область,
г. Архангельск

Архангельский молодёжный театр имени Виктора Панова

ПРИВОЛЖСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Саратовская область,
г. Саратов

Саратовский академический театр драмы имени И.А. Слонова

ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Рязанская область,
г. Рязань

Рязанский областной театр драмы

УРАЛЬСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Тюменская область,
г. Тюмень

Тюменский Большой драматический театр

ЮЖНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Астраханская область, г. Астрахань

Астраханский государственный ордена «Знак почета» драматический театр

СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Республика Дагестан,
г. Махачкала

Государственный республиканский русский драматический театр им. М. Горького

СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Красноярский край,
г. Красноярск

Красноярский театр юного зрителя

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ

Приморский край,
г. Владивосток

Приморский краевой драматический театр молодежи

ПРИОРИТЕТНЫЕ ТЕМЫ

ДЛЯ ТЕАТРАЛЬНОЙ ПОСТАНОВКИ И КОРОТКОГО МЕТРА

АРТ МАСТЕРС РЕГИОНЫ

01. Патриотизм: ценность личной сопричастности к судьбе России

02. Коллективность



03. Созидательный труд и прогресс

04. Многонациональность – наша сила, наша уникальность, повод для гордости и источник развития

05. Духовно-нравственная основа человека: ценность стремления к реализации нравственных требований к человеку

06. Традиционные семейные ценности, значимость семьи и детей

07. Суверенность России в современном мире



08. Героизм участников СВО: ценность воинской доблести на войне и в мире

09. Лидеры России будущего



10. Россия как страна возможностей: ценность самореализации в России

ЭТАПЫ КОМАНДНЫХ СОРЕВНОВАНИЙ

АРТ МАСТЕРС РЕГИОНЫ



Определение победителей и награждение
Очный · г. Москва

ПОКАЗ РАБОТ

48 победителей
6 команд - победителей

III этап
Очный · регионы

ФИНАЛЬНЫЙ
Производство фильмов / постановка театрального этюда

128 финалистов
16 региональных команд по 8 человек по 1 представителю в каждой компетенции

II этап
Онлайн

КВАЛИФИКАЦИОННЫЙ
Выполнение практического задания

1280 участников
10 человек по каждой компетенции в каждом ФО*

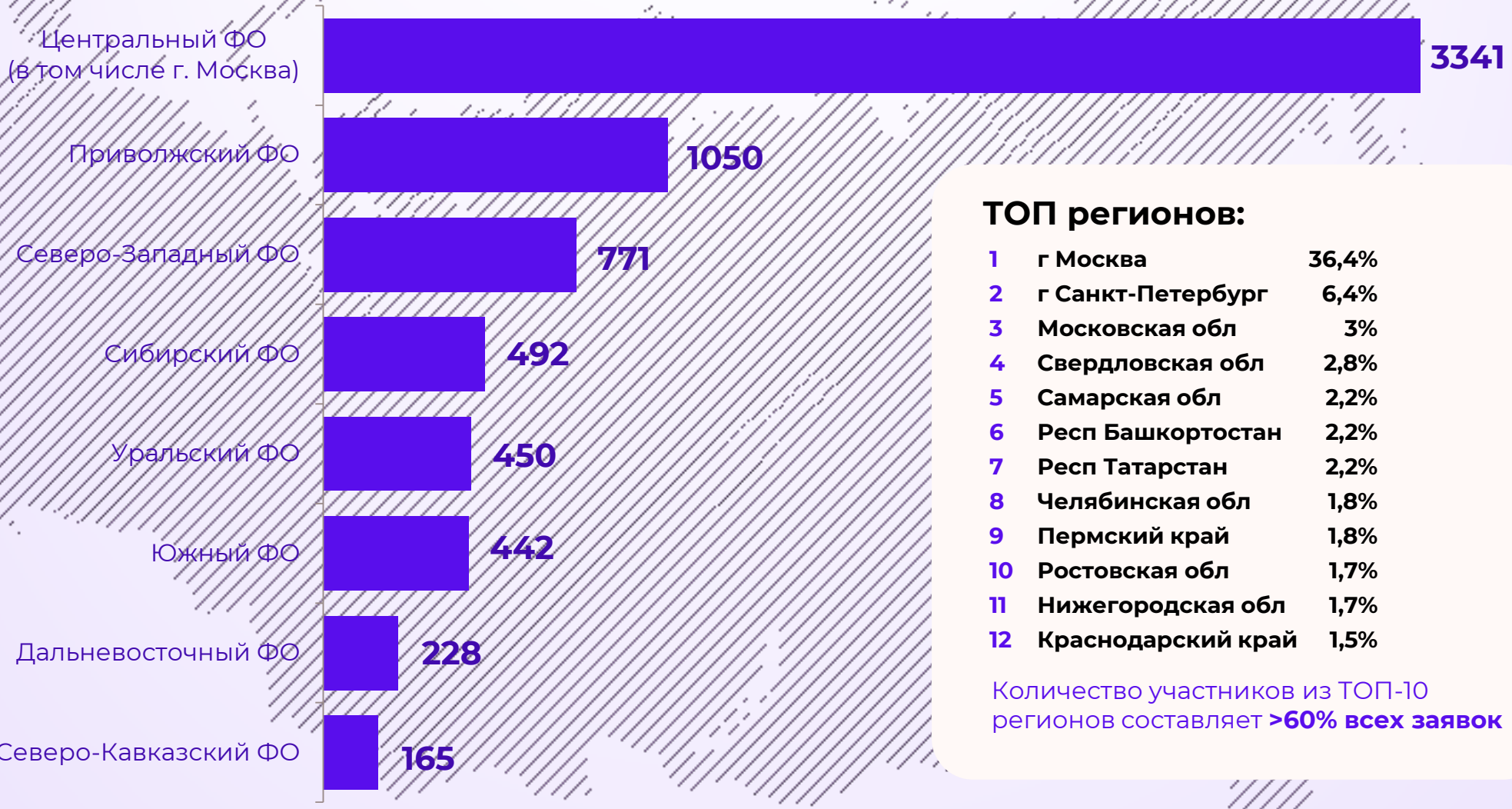
I этап
Онлайн

ОТБОРОЧНЫЙ
Прием заявок. Портфолио

7000 заявок по всем компетенциям

*ФО - Федеральный округ Российской Федерации

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАЯВОК ПО ФО / КС РЕГИОНЫ 25-26



ТОП регионов:

1	г Москва	36,4%
2	г Санкт-Петербург	6,4%
3	Московская обл	3%
4	Свердловская обл	2,8%
5	Самарская обл	2,2%
6	Респ Башкортостан	2,2%
7	Респ Татарстан	2,2%
8	Челябинская обл	1,8%
9	Пермский край	1,8%
10	Ростовская обл	1,7%
11	Нижегородская обл	1,7%
12	Краснодарский край	1,5%

Количество участников из ТОП-10 регионов составляет **>60% всех заявок**

СТАТИСТИКА 2023-2026

	КС 23-24	КС 24-25			КС 25-26			ОБЩИЙ ИТОГ	
		КИНО	ТЕАТР	ИТОГ	КИНО	ТЕАТР	ИТОГ		
Компетенции	6	8	8	**16**	8	8	**16**	**15**	уникальных
Эксперты	18	24	24	**46**	16	16	**28**	**61**	уникальных
Заявки на Отборочном этапе	2790	3471	1856	**5327**	4008	3001	**7009**	**15126**	
Портфолио	673	519	201	**720**	628	305	**933**	**2326**	
Финалисты	48	64	48	**112**	64	56	**120**	**280**	
Победители	6	8	8	**16**	8	8	**16**	**38**	
Регионы РФ (Отбор)	87	88	84	**89**	86	82	**86**	**89**	
Регионы РФ (Финал)	32	35	25	**46**	39	33	**52**	**67**	уникальных
Команды КС (Проекты):	8	8	6	**14**	8	7	**15**	**37**	
Фильмы	8	8	0	**8**	8	0	**8**	**24**	
Театральные этюды	0	0	6	**6**	0	7	**7**	**13**	

РЕЗУЛЬТАТЫ НАПРАВЛЕНИЯ «КИНО»

Премьеры фильмов 2024

- «Вахтовик» (реж. Павел Ченянов)
- «Хозяйка горы» (реж. Алексей Ткачев)
- «Клин клином» (реж. Михаил Соловьев)
- «Шарлатан» (реж. Натан Сысоев)
- «Своя полоса» (реж. Василий Буйлов)
- «Кыся» (реж. Евгений Кудельников)
- «Своя тройка» (реж. Дмитрий Хромых)
- «Каптар» (реж. Мария Дибижаева)

Премьеры фильмов 2025

- «Тётя, вы арестованы» (реж. Баяр Барадиев)
- «Доставщик» (реж. Динара Абдрашитова)
- «Трое в булочной и без собаки» (реж. Алексей Тюриков)
- «Улицы подскажут» (реж. Владимир Мотырев)

Специальный приз от KION — реализация картины на онлайн-платформе

- «Только путь» (реж. Павел Меняйло)

Заявка на полнометражный фильм в Президентский фонд культурных инициатив

- «Улицы подскажут» (реж. Владимир Мотырев)

Международный фестиваль «Дни короткометражного кино»

- "Как говорил мой дед" (реж. Заур Цогоев) (реж. Заур Цогоев)
- "Другой берег" (реж. Антон Тураев) (реж. Елена Дмитренко)

XIV Московский международный фестиваль «Будем жить»

- «На свет» (реж. Ксения Пчелинцева)
- «Тётя, вы арестованы» (реж. Баяр Барадиев)

Первый Сахалинский международный кинофестиваль «Островной экран»

- «Вахтовик» (реж. Павел Ченянов)
- «Тётя, вы арестованы» (реж. Баяр Барадиев)
- «Только путь» (реж. Павел Меняйло)

Международный фестиваль «Белый июнь»

- «Вахтовик» (реж. Павел Ченянов)
- «Тётя, вы арестованы» (реж. Баяр Барадиев)
- «Только путь» (реж. Павел Меняйло)

Международный фестиваль короткометражного кино и анимации «Видение 18»

- «На свет» (реж. Ксения Пчелинцева)

XV Всероссийский фестиваль короткометражного кино «Арткино»

- «Самый хороший человек» (реж. Шура Виниченко)

III Международный фестиваль «Евразия-Кинофест»

- «Самый хороший человек» (реж. Шура Виниченко)

РЕЗУЛЬТАТЫ НАПРАВЛЕНИЯ «КИНО»

КОРОТКИЕ МЕТРЫ 2026 ГОДА

Международный кинофестиваль «Перекрёсток цивилизаций»
- «Мозаика» (реж. Анна Жукова)
- «Звезда» (реж. Дмитрий Шевцов)
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Теплеет» (реж. Наталья Белова)
- «Настоящее котовство» (реж. Валерия Семенчукова)

Донецкий Международный Кинофестиваль
- «Другой берег» (реж. Антон Тураев)
- «Мозаика» (реж. Анна Жукова)
- «Звезда» (реж. Дмитрий Шевцов)
- «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Теплеет» (реж. Наталья Белова)
- «Настоящее котовство» (реж. Валерия Семенчукова)
- «Уроки танцев» (реж. Алексей Южаков)

Фестиваль креативных индустрий НОВАТОРИЯ
- Фильм «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)

Международный фестиваль «Незримое кино»
- Фильм «Другой берег» (реж. Антон Тураев)

Кинофестиваль «Катарсис»
- «Другой берег» (реж. Антон Тураев)
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)

Кинофестиваль «Огни большого города»
- «Мозаика» (реж. Анна Жукова)
- «Звезда» (реж. Дмитрий Шевцов)
- «Теплеет» (реж. Наталья Белова)
- «Настоящее котовство» (реж. Валерия Семенчукова)

Международный открытый молодежный фестиваль телевизионных программ и фильмов ТЕЛЕМАНИЯ
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)
- «Уроки танцев» (реж. Алексей Южаков)

Кинофестиваль «Арт кино»
- «Другой берег» (реж. Антон Тураев)
- «Мозаика» (реж. Анна Жукова)
- «Звезда» (реж. Дмитрий Шевцов)
- «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Теплеет» (реж. Наталья Белова)
- «Настоящее котовство» (реж. Валерия Семенчукова)
- «Уроки танцев» (реж. Алексей Южаков)

Международный фестиваль-практикум «Кинопроба»
- Фильм «Мозаика» (реж. Анна Жукова)

Международный фестиваль детского и юношеского кино «Облака»
- Фильм «Другой берег» (реж. Антон Тураев)

Международный фестиваль спортивного кино
- Фильм «Уроки танцев» (реж. Алексей Южаков)

IV Всероссийский конкурс и форум этнического видеоконтента «МЫ»
- Фильм «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)

РЕЗУЛЬТАТЫ НАПРАВЛЕНИЯ «КИНО»

КОРОТКИЕ МЕТРЫ 2026 ГОДА

Минский международный фестиваль корокометражных фильмов «Киносмена»

- «Другой берег» (реж. Антон Тураев)
- «Мозаика» (реж. Анна Жукова)
- «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Настоящее котовство» (реж. Валерия Семенчукова)

Кинофестиваль «Урал, я люблю тебя!»

- Фильм «Уроки танцев» (реж. Алексей Южаков)

Дальневосточная Кинопремия

- «Звезда» (реж. Дмитрий Шевцов)
- «Теплеет» (реж. Наталья Белова)
- «Настоящее котовство» (реж. Валерия Семенчукова)

XV Международный кинофестиваль «Будем жить»

- Фильм «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)

Международный фестиваль кино и театра «Амурская осень»

- Фильм «Уроки танцев» (реж. Алексей Южаков)

Кинофестиваль «Лавр»/»Лаурус»

- Фильм «Другой берег» (реж. Антон Тураев)

Влияние - международный кинофестиваль

- Фильм «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)

ФестПро – Кинофестиваль

- Фильм «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)

Фестиваль образовательного кино «Взрослеем вместе»

- «Мозаика» (реж. Анна Жукова)
- «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)
- «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)
- «Теплеет» (реж. Наталья Белова)

Кинофестиваль АУРА

- Фильм «Рейс» (реж. Сэйф Гаалул)

Международный Тихвинский кинофестиваль «Под покровом Божьей матери «Тихвинская»

- Фильм «Как говорил мой дед» (реж. Заур Цогоев)

GIFF|Genesis international Film Festival (национальный конкурс)

- Фильм «Другой берег» (реж. Антон Тураев)

Кинофестиваль «Ощущение/Сенсус»

- Фильм «Другой берег» (реж. Антон Тураев)

КАВКАЗ, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!

По мотивам короткого метра **«Как говорил мой дед»** будет создан **КИНОАЛЬМАНАХ ИЗ 7 СЕРИЙ «КАВКАЗ, Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!»**

Участники:



Сценарист
Заурбек Хадзарагов
Владикавказ



Звукорежиссер кино и медиа
Роман Дулишкевич
Ростов-на-Дону



Режиссер монтажа
Анастасия Ковалева
Минеральные Воды



Медиакомпозитор
Михаил Собенин
Москва



Оператор кино и ТВ
Максим Гаглоев
Владикавказ



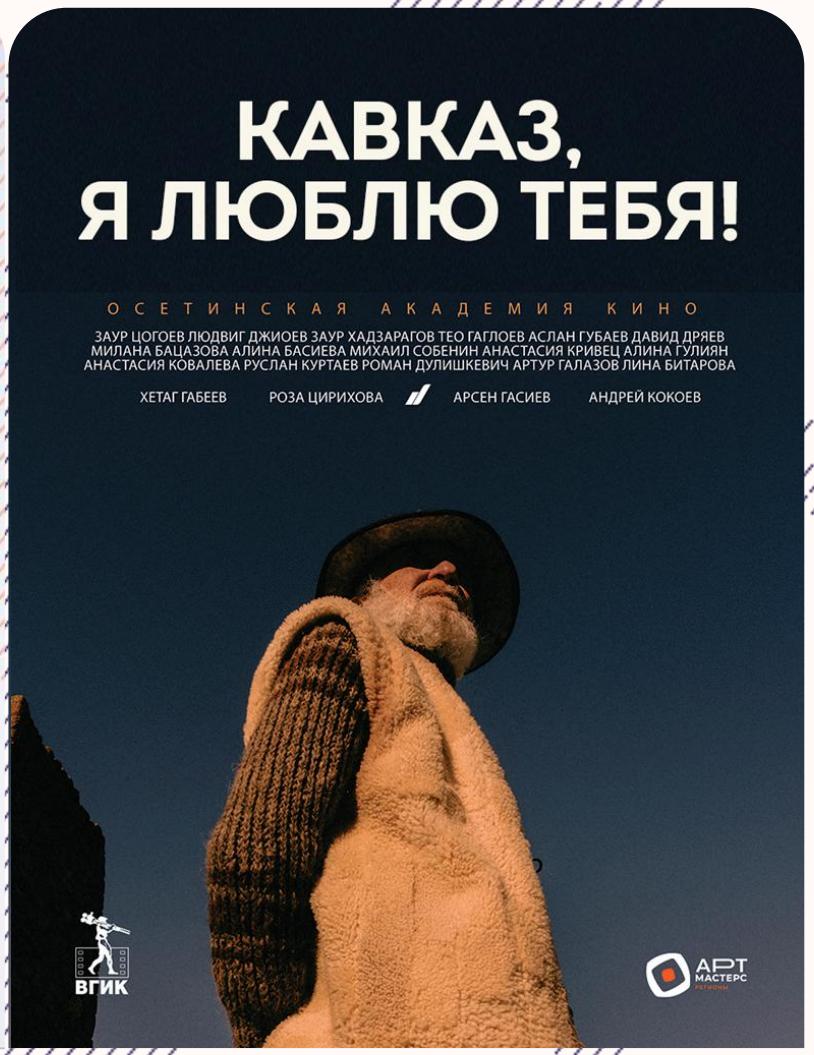
Фотограф
Руслан Куртаев
Владикавказ



Моушн-дизайнер
Алина Гулиян
Ставрополь



Художник по костюмам
Анастасия Кривец
Владикавказ



РЕЗУЛЬТАТЫ НАПРАВЛЕНИЯ «ТЕАТР»

ПРЕМЬЕРЫ 2025



СПЕКТАКЛЬ «АСЯ»

И.С. Тургенев

Режиссёр
Лилия Ахметзянова

УЧАСТНИКИ КОМАНДЫ ПРИВОЛЖСКОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА:

- Драматург театра — Рената Насибуллина
- Сценограф — Ульяна Ерёмина
- Художник по свету — Михаил Веденеев
- Художник по гриму — Екатерина Варлашкина
- Художник по костюмам — Виктория Королёва
- Композитор театра — Андрей Шошкин

Татарский государственный Академический театр имени Галиасгара Камала,
г. Казань



СПЕКТАКЛЬ «КАПИТАНСКАЯ ДОЧКА»

А.С. Пушкин

Режиссёр
Александр Мурити

КОМАНДА ЮЖНОГОИ СЕВЕРО-КАВКАЗСКОГО ФЕДЕРАЛЬНЫХ ОКРУГОВ:

- Художник по гриму — Андрей Волосатых
- Композитор — Константин Новгородский
- Художник по свету – Емыков Мурат
- Художник по костюмам – Тлехурай Росита
- Стейдж-менеджер – Хубиев Эльдар

Театральное объединение Республики Адыгея,
г. Майкоп

ПРЕМЬЕРА 2027

СПЕКТАКЛЬ «ДУЭЛЬ»

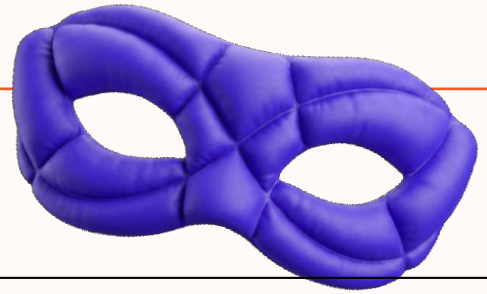
А.П. Чехов

Режиссёр
Виктор Бугаков

ЗАДЕЙСТВОВАННЫЕ УЧАСТНИКИ КОМАНДЫ ЦЕНТРАЛЬНОГО ФЕДЕРАЛЬНОГО ОКРУГА:

- Драматург театра — Татьяна Колясева
- Сценограф — Анастасия Миронова
- Художник по костюму — Мария Вагачёва
- Художник по свету — Артём Андреев

Тверской академический театр драмы,
г. Тверь



СЭЙФ ГААЛУЛ

оператор кино и ТВ,
г. Хакасия

- В 2023 году Сэйф Гаалул в номинации «Оператор кино и ТВ» вышел в финал Национального открытого чемпионата творческих компетенций ArtMasters-2023. В том же году вместе с командой занял 1 место в соревнованиях ArtMasters на федеральном уровне.
- В 2025 году на командных соревнованиях ArtMasters занял 3 место и представил проектную работу от Сибирского федерального округа. В этом году получил сертификат, подтверждающий присвоение статуса «Региональный амбассадор ArtMasters» Ассоциации мастеров креативных индустрий.
- После Командных соревнований «АртМастерс Регионы» в июне 2025 года Сэйф выступает оператором-постановщиком документального короткометражного фильма «Жизнь дорога» (реж.: Михаил Мерзликин, производство: ООО «Киностудия «Ветер Перемен»)
- В 2026 году команда Сибирского федерального округа на базе кинокомпании «Ветер перемен» снимает короткометражную драму «Рейс», которая занимает призовое 3 место. Режиссер – Сэйф Гаалул.







В 2025 году визуальную часть видео ролика для башкирской группы AY YOLA на песню «HOMAY» **создала команда победителей «АртМастерс Регионы-2025» в направлении «Кино»:**

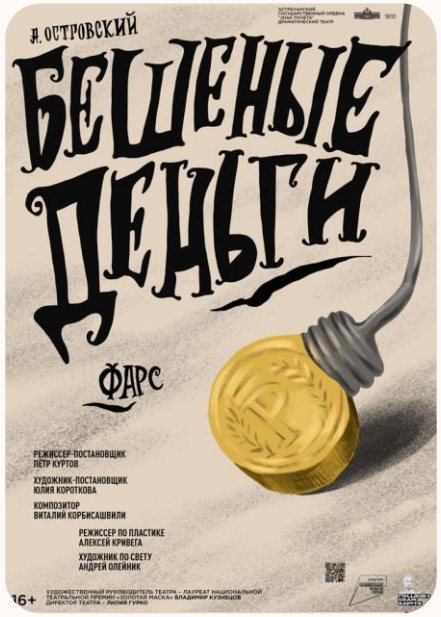
БАЯР БАРАДИЕВ

режиссёр

НИКИТА БУЛАНОВ

оператор-постановщик,
г. Улан-Удэ





22 марта 2026 года на Большой сцене Астраханского драматического театра состоялся премьерный показ **постановки «Бешеные деньги» А. Н. Островского**

За созданием спектакля стояла талантливая команда, прошедшая через горнило Чемпионата «АртМастерс Регионы»:

ПЁТР КУРТОВ
режиссёр, г. Архангельск

В 2025 году на «АртМастерс Регионы» Пётр поставил победивший эскиз по «Гранатовому браслету». Для работы над спектаклем режиссёр пригласил финалистов Командных соревнований «АртМастерс Регионы» 2025 года:

АНДРЕЙ ОЛЕЙНИК
художник по свету,
г. Санкт-Петербург

Победитель и многократный финалист основного Чемпионата ArtMasters и командных соревнований «АртМастерс Регионы»

ЮЛЯ КОРОТКОВА
художник-постановщик,
г. Москва

Участница «АртМастерс Регионы» в компетенции «Сценограф»

ЯНА ЕГРАШИНА
художник по костюмам
г. Москва (2026)



«Белгородская рапсодия» — это полнометражный художественный фильм, который рассказывает о жизни жителей приграничного Белгорода в условиях постоянных обстрелов.
Режиссёр — Мария Савина
Продюсер — Елена Дмитриенко, кинокомпания «РУБИПРОДАКШН».
Картина снята при поддержке Министерства культуры РФ.

Художником по костюму в фильме выступила наша финалистка в компетенции «Художник по костюмам» команды Центрального федерального округа Командных соревнований «АртМастерс Регионы» 2026 - Яна Егрaшина.

Елена и Яна приступили к съемкам «Белгородской рапсодии» сразу после финала региональных командных соревнований, где их короткометражный фильм «Другой берег» (реж. Антон Тураев) занял 2 место.

Премьера фильма запланирована на весну 2027 года.

ИСТОРИИ УСПЕХА



АННА ЖУКОВА

Режиссер короткого метра «Мозаика», созданного командой Южного федерального округа в 2026 г. стала победительницей конкурса дебютов от Института Развития Интернета и сняла в Мурманске к/м фильм **«Дядя Фил»** совместно с Центром развития кинопроизводства Мурманской области.

Оператором фильма стал финалист Командных соревнований «АртМастерс Регионы» –

ВЛАДИМИР ДОЛЖЕНКОВ

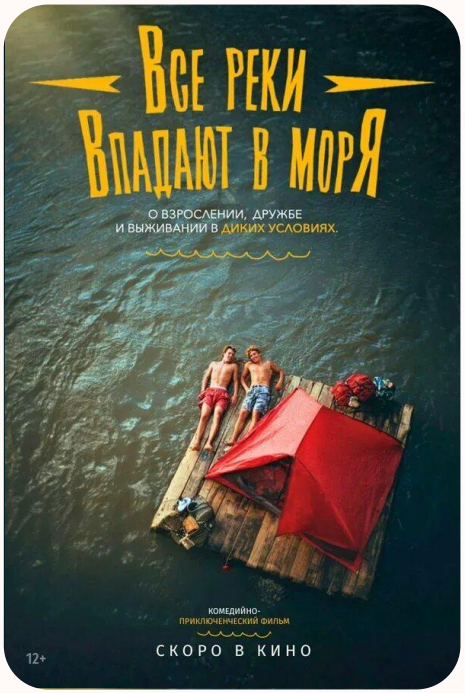
г. Курск

В 2024 году короткометражный фильм **«Клин клином»** (реж. Михаил Соловьев) занял призовое 3 место

ЮЛИЯ ВАН-ЧЖАН-ШАНЬ

художник по костюмам,
г. Хабаровск (2026)

Костюмер полнометражного фильма **«Все реки впадают в моря»** (реж. Роман Косов) **август 2026**



Проект стал победителем первого Дальневосточного грантового конкурса Фонда кино. Это приключенческая лента о подростках, которые вдохновились примером исследователей Дальнего Востока и сами отправились в опасное путешествие по Амуру. Премьера фильма запланирована на осень 2027 года.

После участия в Командных соревнованиях «АртМастерс Регионы» 2026 – Юлия совместно с принимающей командой продакшн-менеджеров в лице директора АНО «Медиа дом» Александры Ильиной и генерального директора ООО «Компас фильм» Сергея Ильина приступили к организации Дальневосточного фестиваля колоритного кино «Тихий».

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

region.artmasters.ru

АРТ
МАСТЕРС
РЕГИОНЫ



Контактная информация:

Анастасия Новикова
Руководитель проекта
+7 962 996 40 20
a.novikova@artmasters.ru