

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Саратовский государственный аграрный университет
имени Н.И. Вавилова»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

И.В. Садилов /Садилов И.В./
«26» августа 2013 г.

УТВЕРЖДАЮ

Декан факультета

_____ /Дудникова Е.Б./
«___» _____ 2013 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина **Русский язык и культура речи**
Направление подготовки **080200.62 Менеджмент**
Профиль подготовки **Производственный менеджмент
(пищевой промышленности)**
Квалификация (степень) выпускника **Бакалавр**
Нормативный срок обучения **4 года**
Форма обучения **Очная**

	Всего	Количество часов							
		в т.ч. по семестрам							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Общая трудоемкость дисциплины, ЗЕТ	3	3							
Общее количество часов	108	108							
Аудиторная работа – всего, в т.ч.:	54	54							
лекции	x	x							
лабораторные	x	x							
практические	54	54							
Самостоятельная работа	54	54							
Количество рубежных контролей	3	3							
Форма итогового контроля	Э	Э							
Курсовой проект (работа)	x	x							

Разработчики: доцент Мокиенко О.П., к.п.н., доцент Садилов И.В.,
доцент Ховалкина Г.В.

Мокиенко О.П. *Садилов И.В.*
(подпись)

Саратов 2013

1. Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование основных навыков речевой культуры, т.е. овладение навыками успешного, эффективного речевого общения, навыками хорошей речи.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 080200.62 Менеджмент дисциплина «Русский язык и культура речи» относится к дисциплинам по выбору вариативной части цикла гуманитарных, социальных и экономических дисциплин. Дисциплина базируется на знаниях, имеющихся у студентов при получении среднего (полного) общего или среднего профессионального образования.

Для качественного усвоения дисциплины студент должен:

- **знать:** сведения о языке как системе (фонетика, лексика, словообразование, морфология, синтаксис); нормы литературного языка (орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные); особенности построения текста, использование языковых средств в тексте в зависимости от ситуации общения;
- **уметь:** работать с языковым материалом на основе понятий и правил; проводить смысловой, речеведческий, языковой анализ текста; создавать на основе прочитанного вторичный текст – сочинение-рассуждение или эссе.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины «Русский язык и культура речи»

Дисциплина «Русский язык и культура речи» направлена на формирование у студентов общекультурной компетенции: «Умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь» (ОК-6).

В результате освоения дисциплины студент должен:

•**знать:** основные понятия культуры речи, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, функциональные стили современного русского языка, основы ораторского искусства и особенности аргументации.

•**уметь:** использовать знание языковых норм, знания о коммуникативных качествах речи в межличностном общении и профессиональной деятельности.

•*владеть*: навыками разговорной речи и письма в профессиональной области; методами совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

4. Структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов, из них аудиторная работа – 54 ч., самостоятельная работа – 54 ч.

Таблица 1

Структура и содержание дисциплины «Русский язык и культура речи»

№ п/п	Тема занятия. Содержание	Неделя семестра	Аудиторная работа			Самост оятель ная работа	Контроль знаний		
			Вид занятия	Форма проведения	Количество часов		Вид	Форма	max балл
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 семестр									
1.	Культура речи: предмет и задачи курса. Основные понятия культуры речи. Три аспекта культуры речи: нормативный, коммуникативный, этический. Нормативный аспект культуры речи.	1	ПЗ	Т	2	-	ВК	Т	4
2.	Нормы литературного языка и их особенности. Понятие нормы литературного языка. Динамический характер нормы. Вариантность языковых норм. Структурные типы норм литературного языка. Нормативные словари русского языка. Особенности русского ударения. Выполнение упражнений, способствующих усвоению трудных случаев постановки ударения.	2	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО	
3.	Орфоэпические нормы. Трудности произношения. Выполнение упражнений, способствующих усвоению трудных случаев произношения.	2	ПЗ	Т	2	2	ТК	Т	
4.	Грамматические (морфологические нормы). Сложные случаи употребления разных частей речи. Трудности оформления существительных по роду. Род аббревиатур и сложносоставных слов. Трудности в употреблении фамилий.	3	ПЗ	Т	2	2	ТК	Т	
5.	Грамматические (морфологические нормы). Сложные случаи употребления	4	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО	

	разных частей речи. Трудности в образовании словоформ. Выполнение упражнений, способствующих усвоению трудных норм морфологии.								
6.	Синтаксические нормы: правила построения словосочетаний и предложений. Трудности в выборе формы управления. Трудности согласования сказуемого с подлежащим. Выполнение упражнений, способствующих усвоению случаев колебания норм синтаксиса.	4	ПЗ	Т	2	2	ТК	Т	
7.	Синтаксические нормы: правила построения предложений. Трудности в употреблении причастных и деепричастных оборотов. Трудности в построении сложноподчиненных предложений. Выполнение упражнений, способствующих усвоению случаев колебания норм синтаксиса.	5	ПЗ	Т	2		ТК	Т	
8.	Лексические нормы. Типы лексических ошибок. Выполнение упражнений, позволяющих выявить трудности словоупотребления.	6	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО	
9.	Выразительность русской речи. Лексическая стилистика. Лексические образные средства речи. Стилистические фигуры. Работа с текстом.	6	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО	
10.	Типология нарушений языковых норм. Ошибки, свойственные устной и письменной речи. Анализ типичных нормативных ошибок в предложенных текстах и записях устной речи.	7	ПЗ	Т	2	2	ТК	Т	
11.	Представление о редактировании текста. Редактирование текста. Повторение.	8	ПЗ	Т	2		ТК	эссе	
12.	Итоговое занятие по нормативному аспекту культуры речи. «Справочная служба русского языка».	8	ПЗ	ДИ	2	4	РК	УО	9
13.	Текст как единица общения. Стилистическая окраска текста. Функциональные стили русского языка. Стилиевая уместность. Работа с текстами разных стилей: определение стиля и типа речи; средства связи предложений в тексте.	9	ПЗ	ОС	2		ТК	УО	
14.	Научный стиль, его своеобразие, разновидности. Изучение структуры и средств организации научного текста. Языковые средства особенности научного стиля. Редактирование научного текста.	10	ПЗ	Т	2	2		УО	
15.	Профессионально значимые жанры научной речи (тезисы, конспект,	10	ПЗ	ОС	2	2	ТК	УО	

	аннотация, реферат, рецензия, дипломная работа). Продуцирование текстов научного стиля: аннотация, реферат, рецензия, дипломная работа как жанры научной речи. Работа с текстами научного стиля.								
16.	Деловой стиль, его особенности. Профессионально значимые жанры официально-деловой письменной речи. Деловая документация: языковые средства и речевые нормы, особенности структурирования и оформления. Типы документов. Анализ образцов деловых документов. Редактирование и продуцирование текстов официально-делового стиля.	11	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО	
17.	Речевой этикет в деловом общении и деловой переписке. Резюме как особый вид документа. Редактирование и продуцирование текстов официально-делового стиля. Трансформация текстов, изменение их структуры и содержания.	12	ПЗ	Т	2		ТК	УО	
18.	Реклама в деловой речи. Классификация рекламы. Особенности языка рекламы.	12	ПЗ	ОС	2	2	ТК	УО	
19.	Итоговое занятие (по изучению функциональных стилей русского языка, продуцированию и редактированию текстов разных стилей).	13	ПЗ	ДИ	2	4	РК	УО	9
20.	Общее понятие о риторике как науке и способах речевого воздействия. Этапы подготовки и проведения выступления. Анализ образцов ораторского стиля (работа с текстами речей ораторов прошлого и современности), видеозаписей выступлений.	14	ПЗ	ОС	2	2	ТК	УО	
21.	Работа над содержанием и композицией речи. Произнесение речи. Речевая композиция, правила развертывания речи. Правила аргументации. Выразительность ораторской речи. Секреты публичного выступления (оратор и слушатели). Анализ образцов ораторского стиля (работа с текстами речей ораторов прошлого и современности), видеозаписей выступлений.	14	ПЗ	ОС	2		ТК	эссе	
22.	Выступление в группе: защита рефератов и их анализ (рецензирование).	15	ПЗ	ПД	2	4	ТК	УО	
23.	Выступление в группе: защита рефератов и их анализ (рецензирование).	16	ПЗ	ПД	2	4	ТР	УО	7
24.	Эффективность речевого общения. Психология речевой коммуникации. Культура невербального общения. Проведение ролевых игр: «Переговоры»,	16	ПЗ	РИ	2	4	ТК	УО	

	«Телефонный разговор в деловом общении».								
25.	Этика речевого общения. Этика устной речи. Этика слушания. Типы речевого поведения. Особенности русского речевого этикета.	17	ПЗ	Т	2	2	ТК	эссе	
26.	Культура дискуссионного общения. Логические и психологические правила ведения спора. Полемиические приемы убеждения оппонента.	18	ПЗ	ПД	2	4	РК	УО	9
27.	Повторение. Работа с текстом (трансформирование и редактирование).	18	ПЗ	Т	2	2	ТК	УО	
	Выходной контроль							Э	16
Итого:					54	54			54

Примечание:

Условные обозначения:

Виды аудиторной работы: ПЗ – практическое занятие.

Формы проведения занятий: Т – занятие, проводимое в традиционной форме, ДИ – деловая игра, РИ- ролевая игра, ПД- проектная деятельность, Д – дискуссия, ОС – обучение в сотрудничестве (cooperative learning).

Виды контроля: ВК – входной контроль, ТК – текущий контроль, РК – рубежный контроль, ТР – творческий рейтинг, ВыхК – выходной контроль.

Форма контроля: УО – устный опрос, Т – тестирование, Э – экзамен.

5. Образовательные технологии

Для успешной реализации образовательного процесса по дисциплине «Русский язык и культура речи» и повышения его эффективности используются как традиционные педагогические технологии, так и методы активного обучения: деловые и ролевые игры, обучение в сотрудничестве (cooperative learning), дискуссии, проектная деятельность. Для внеаудиторной и самостоятельной работы предлагаются задания, ориентированные на использование Интернет-ресурсов, самостоятельный сбор и обработку материала с использованием традиционных методов и современных информационных технологий.

Удельный вес занятий, проводимых с использованием активных и интерактивных методов обучения, в целом по дисциплине составляет 41 % аудиторных занятий (в ФГОС не менее 20 %).

6. Оценочные средства для проведения входного, рубежного и выходного контролей

Вопросы входного контроля

1. Орфоэпические (акцентологические) нормы.
2. Морфологические и синтаксические нормы.
3. Лексические нормы русской речи. Значение слова.
4. Различные типы речевых ошибок.

Вопросы рубежного контроля № 1

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Культура речи: предмет и задачи курса. Основные понятия культуры речи (язык и речь, речевая деятельность, речевое общение, речевое событие, коммуникативные качества речи).
2. Правильность речи как важнейший критерий речевой культуры. Понятие нормы литературного языка. Разные подходы к оценке норм (антинормализаторство, пуризм, динамическая теория нормы).
3. Причины изменения норм литературного языка. Вариантность языковых норм. Типы языковых вариантов.
4. Структурные типы норм литературного языка. Орфоэпические нормы. Колебание норм ударения и произношения.
5. Грамматические нормы. Колебание в употреблении грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов.
6. Трудные случаи реализации синтаксических норм.
7. Лексическая правильность речи: нормы словоупотребления.
8. Типология речевых ошибок. Представление о редактировании текста.
Нормативные словари русского литературного языка.
9. Выразительность русской речи. Лексические образные средства речи. Стилистические фигуры. Работа с текстом.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Социально-функциональная дифференциация (стратификация) языка и понятие литературного языка. Специфика литературного языка в соотношении с другими разновидностями общенародного языка (просторечием, жаргонами, территориальными диалектами).
2. Возникновение и развитие русского литературного языка. Существование литературного языка в разные периоды функционирования русского языка.
3. Речь как показатель социального статуса говорящего.
4. Изменения в русском языке последних десятилетий.

Вопросы рубежного контроля № 2

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Текст как единица общения. Стилистическая окраска текста.
2. Понятие о стилях литературного языка. Общая характеристика системы функциональных стилей (функциональных типов речи)

литературного языка: научного, официально-делового, публицистического, разговорного, художественного. Стиливая уместность речи.

3. Культура научной речи. Структура и средства организации научного текста. Языковые особенности научных текстов. Подстили научной речи.
4. Культура научного продуцирования и жанры научной речи. Требования к реферату, тезисам, аннотации, рецензии.
5. Культура деловой речи. Общая характеристика официально-делового стиля. Доминанты деловой речи.
6. Культура деловой речи и языковые особенности официально-делового стиля.
7. Языковые нормы деловой речи: составление текста документа. Основные требования к документации.
8. Культура деловой речи. Жанры делового стиля (деловые письма, резюме, докладная записка, заявление и др.).
9. Реклама в деловой речи. Классификация рекламы. Особенности языка рекламы.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Стиливое расслоение языковых средств. Стилистически окрашенные средства лексики, морфологии, словообразования и их употребление.
2. История развития научного стиля.
3. История русского делового письма.
4. Характеристика, резюме и рекомендательное письмо как жанры официально-делового стиля.
5. Язык и средства массовой информации. Влияние языка СМИ на языковые пристрастия общества.

Вопросы рубежного контроля № 3

Вопросы, рассматриваемые на аудиторных занятиях

1. Особенности устной публичной (ораторской) речи. Этапы подготовки и проведения выступления
2. Требования к аргументирующей речи. Правила аргументации.
3. Оратор и аудитория. Каналы воздействия на аудиторию и

средства привлечения внимания аудитории. Образ ратора и его основные составляющие (этнос, пафос и логос).

4. Культура дискуссионной речи. Логические и психологические правила ведения спора.

5. Эффективность речевого общения. Психология речевой коммуникации. Культура невербального общения.

6. Этика речевого общения. Этика устной речи. Этика слушания. Типы речевого поведения. Особенности русского речевого этикета.

Вопросы для самостоятельного изучения

1. Великие ораторы Древней Греции и Древнего Рима.
2. Традиции красноречия в России.
3. Современная деловая риторика.
4. Риторическое искусство известных политиков (прошлого и современности).
5. Риторическое искусство и имидж лидера.
6. Выразительность ораторской речи.
7. Русская речевая культура и ее типы.
8. Уместность речи как показатель уровня речевой культуры. Уместность речи и виды ситуаций, типы общения, виды общения.
9. Культура телефонного разговора, общение по мобильному телефону, СМС-общение. Особенности общения в Интернете.

Вопросы выходного контроля (экзамен)

1. Культура речи: предмет и задачи курса. Основные понятия культуры речи (язык и речь, речевая деятельность, речевое общение, речевое событие, коммуникативные качества речи).
2. Социально-функциональная дифференциация (стратификация) языка и понятие литературного языка. Специфика литературного языка в соотношении с другими разновидностями общенародного языка (просторечием, жаргонами, территориальными диалектами).
3. Возникновение и развитие русского литературного языка. Существование литературного языка в разные периоды функционирования русского языка.
4. Правильность речи как важнейший критерий речевой культуры. Понятие нормы литературного языка. Разные подходы к оценке норм (антинормализаторство, пуризм, динамическая теория

нормы). Изменения в русском языке последних десятилетий.

5. Причины изменения норм литературного языка. Вариантность языковых норм. Типы языковых вариантов.
 6. Структурные типы норм литературного языка. Орфоэпические нормы. Колебание норм ударения и произношения.
 7. Грамматические нормы. Колебание в употреблении грамматических форм существительных, прилагательных, глаголов.
 8. Трудные случаи реализации синтаксических норм.
 9. Лексическая правильность речи: нормы словоупотребления.
 10. Типология речевых ошибок. Представление о редактировании текста.
- Нормативные словари русского литературного языка.
11. Выразительность русской речи. Лексические образные средства речи. Стилистические фигуры. Работа с текстом.
 12. Текст как единица общения. Стилистическая окраска текста.
 13. Понятие о стилях литературного языка. Общая характеристика системы функциональных стилей (функциональных типов речи) литературного языка: научного, официально-делового, публицистического, разговорного, художественного. Стилистая уместность речи.
 14. Культура научной речи. Структура и средства организации научного текста. Языковые особенности научных текстов. Подстили научной речи.
 15. Культура научного продуцирования и жанры научной речи. Требования к реферату, тезисам, аннотации, рецензии.
 16. История развития научного стиля.
 17. Культура деловой речи. Общая характеристика официально-делового стиля. Доминанты деловой речи.
 18. Культура деловой речи и языковые особенности официально-делового стиля.
 19. Языковые нормы деловой речи: составление текста документа. Основные требования к документации.
 20. Культура деловой речи. Жанры делового стиля (деловые письма, резюме, докладная записка, заявление и др.).
 21. История русского делового письма.
 22. Характеристика, резюме и рекомендательное письмо как жанры официально-делового стиля.
 23. Реклама в деловой речи. Классификация рекламы. Особенности языка рекламы.

24. Язык и средства массовой информации. Влияние языка СМИ на языковые пристрастия общества.
25. Риторика как наука, как искусство. Великие ораторы Древней Греции и Древнего Рима. Традиции красноречия в России.
26. Особенности устной публичной (ораторской) речи. Этапы подготовки и проведения выступления
27. Требования к аргументирующей речи. Правила аргументации.
28. Оратор и аудитория. Каналы воздействия на аудиторию и средства привлечения внимания аудитории. Образ ратора и его основные составляющие (этнос, пафос и логос).
29. Современная деловая риторика.
30. Риторическое искусство известных политиков (прошлого и современности). Риторическое искусство и имидж лидера.
31. Выразительность ораторской речи. Культура дискуссионной речи. Логические и психологические правила ведения спора.
32. Эффективность речевого общения. Психология речевой коммуникации. Культура невербального общения.
34. Этика речевого общения. Этика устной речи. Этика слушания. Типы речевого поведения. Особенности русского речевого этикета.
35. Русская речевая культура и ее типы.
36. Уместность речи как показатель уровня речевой культуры. Уместность речи и виды ситуаций, типы общения, виды общения.
37. Культура телефонного разговора, общение по мобильному телефону, СМС-общение. Особенности общения в Интернете.

Темы рефератов

1. Язык. Речь. Текст. Функции языка и речи.
2. Секреты хорошей речи.
3. Что значит «говорить правильно»?
4. Что такое «языковая норма»?
5. Язык и общество. Социально-функциональные разновидности языка. Место и роль литературного языка.
6. Литературный язык и его функциональные стили.
7. Научный стиль и его жанры. Культура научной речи.
8. Официально-деловой стиль и культура деловой речи.
9. Умеете ли вы общаться? О культуре речевого общения.
10. Речевой этикет и культура общения.
11. Русский речевой этикет.
12. Искусство делового общения.

13. Секреты хорошего выступления.

14. Как победить в споре?

7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература (библиотека СГАУ)

1. **Дмитриева, О.И.** Русский язык и культура речи : учеб. пособие / О.И. Дмитриева, Н.М. Орлова, Н.И. Павлова – Саратов, 2008. ISBN 978-5-7011-0762-3 – 223 с.

2. **Выходцева, И.С.**, Русский язык и культура устной и письменной речи : учеб. пособие / И.С. Выходцева, Т.В. Кузнецова, Н.В. Любезнова. – Саратов, 2009. ISBN 978-5-91272-773-3 – 229 с.

б) дополнительная литература

1. **Балашова, Л. В.** Русский язык и культура общения для деловых людей. / Л. В. Балашова. Т.А. Милехина, С.А. Рисинзон, Н.М. Орлова. – Саратов: Слово, 2007.

2. **Балашов, Л. В.** Русский язык и культура общения / Л. В. Балашова. – Ч. I. Саратов: Лицей, 2001.

3. **Балашова, Л. В.** Русский язык и культура общения / Л. В. Балашова. – Ч. II. Саратов: Лицей, 2001.

4. **Головин, Б.Н.** Основы культуры речи / Б.Н. Головин. – М., 2008.

5. **Голуб, И. Б.** Секреты хорошей речи / И. Б. Голуб, Д. Е. Розенталь. – М., 2010.

6. **Гойхман, О. Я.** Основы речевой коммуникации / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. – М., 2007.

7. **Гольдин, В. Е.** Русский язык и культура речи : учебник для студентов-нефилологов / В. Е. Гольдин, О. Б. Сиротинина, М. А. Ягубова. – 2-е изд., стереотип. – М. : УРСС, 2002.

8. **Валгина, Н.С.** Функциональные стили русского языка : учеб. пособие / Н.С. Валгина. Московский государственный университет печати. – М.: МГУП, 2003.

9. **Введенская, Л. А.** Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Л. А. Введенская, Л. Г. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов н/Д., 2007.

10. **Гойхман, О. Я.** Основы речевой коммуникации / О. Я. Гойхман, Т. М. Надеина. – М., ИНФРА-М, 2007.

11. **Данцев, А.А.** Русский язык и культура речи для технических вузов : / А.А. Данцев, Н.В. Нефедова. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.

12. **Дмитриева, О. И.** Практикум по русскому языку и культуре речи. учеб. пособие для студентов нефилологических специальностей. / О. И. Дмитриева, Н. М. Орлова. – Саратов : ФГОУ «Саратовский ГАУ», изд. 3-е, доп. и испр. 2007.

13. **Кузнецова, Н.В.** Русский язык и культура речи : учебник / Н.В. Кузнецова. – 2-е изд., испр. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2006.

14. Культура русской речи : учебник для вузов / под ред. Л. К. Грудиной, Е. Н. Ширяева. – М., 2001.

15. **Максимов, В. И.** Государственный образовательный стандарт по курсу «Русский язык и культура речи» и его реализация на факультетах

нефилологического профиля / В. И. Максимов // Мир русского слова. – 2001. – № 2. – С. 36–44.

16. **Михайличенко, Н. А.** Риторика / Н. А. Михайличенко. – М., 2003.

17. **Михальская, А.К.** Основы риторики : Мысль и слово / А. К. Михальская. – М., 2003.

18. **Мурашов, А.А.** Культура речи: Практикум : А.А. Мурашов. – М., Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004.

19. **Новичихина, М.Е.** Ведение спора / М.Е. Новичихина. – Воронеж, 2008.

20. **Павлова, Л.Г.** Спор, дискуссия, полемика / Л.Г. Павлова. – М., 2009.

21. **Розенталь, Д.Э.** Справочник по русскому языку. Практическая стилистика / Д.Э. Розенталь. – М., Издательский дом «ОНИКС 21 век»: Мир и образование, 2001.

22. Русский язык и культура речи: практикум / под ред. Н.А. Ипполитовой. – М., ТК Велби, Изд-во Проспект, 2007

23. Русский язык и культура речи: курс лекций/ под ред. Н.А.Ипполитовой. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2008

24. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / под ред. Е.В. Ганапольской, А.В.Хохлова. – СПб., Питер, 2010.

25. **Сидорова, М.Ю.** Русский язык. Культура речи: конспект лекций / М.Ю. Сидорова. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2007.

26. Стилистика и литературное редактирование : учеб пособие / под ред. В.И. Максимова. – М., Гардарики, 2004.

27. **Формановская, Н.И.** Речевой этикет и культура общения / Н.И. Формановская. М., 2009.

28. **Формановская, Н. И.** Речевое общение : коммуникативно-прагматический подход / Н. И. Формановская. – М. : Русский язык, 2002.

29. **Ханин, М. И.** Практикум по культуре речи, или Как научиться красиво и убедительно говорить : учеб. пособие / М. И. Ханин. – СПб., 2010.

30. Хорошая речь / О. Б. Сиротинина [и др.] ; под ред. М. А. Кормилицыной, О. Б. Сиротининой. – Саратов : Изд-во Саратов. ун-та, 2001.

31. **Штрекер, Н.Ю.** Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов / Н.Ю. Штрекер. М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2003.

Словари:

1. **Александрова, З. Е.** Словарь синонимов русского языка / З. Е. Александрова. – М. : Русский язык, 2000.

2. **Бельчиков, Ю. А.** Словарь паронимов современного русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – М. : Русский язык, 2001.

3. **Горбачевич, К. С.** Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке / К. С. Горбачевич. – СПб. : Норинт, 2002.

4. **Граудина, Л.К.** Грамматическая правильность русской речи : опыт частотно-стилистического словаря вариантов / Л. К. Граудина, В. А. Ицкович, Л. П. Катлинская. – М., 2001.

5. **Ожегов, С. И.** Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. – М., 2002.

6. Орфоэпический словарь русского языка / под ред. Р. И. Аванесова. – 6-е изд. – М., 2003.
7. Орфоэпический словарь русского языка : произношение, ударение, грамматические формы. – М., 1989. – (И др. издания).
8. **Розенталь, Д. Э.** Словарь трудностей русского языка / Д. Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – М., 2006.
9. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка : словарь-справочник / под. ред. К. С. Горбачевича. – Л., 2001.
10. Словарь иностранных слов. – М. : Русский язык, 2009.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
<http://dazor.narod.ru/ckbooks/slovari/slovari-russkogo-yazyka.htm> - Словари русского языка онлайн (Орфоэпический словарь, Грамматический словарь, Словарь синонимов).

Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов <http://www.twirpx.com/file/50030/>

Казарина С. Г., Милюк А. В., Усачева М. П. Стилистика и культура речи: учебное пособие по русскому языку
http://fictionbook.ru/author/a_v_milyuk/stilistika_i_kultura_rechi_uchebnoe_poso/read_online.html?page=0

Каталог образовательных Интернет-ресурсов (Стилистика и культура речи)
[http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&lop=viewlink&cid=2672&orderby=titleA&fids\[\]=2412](http://www.edu.ru/modules.php?op=modload&name=Web_Links&file=index&lop=viewlink&cid=2672&orderby=titleA&fids[]=2412)

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения занятий используется следующее материально-техническое обеспечение:

- комплект мультимедийного оборудования.

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО с учетом рекомендаций и ПрООП ВПО по направлению подготовки 080200.62 Менеджмент.