

**ВСЕРОССИЙСКИЙ  
КОНКУРС МОЛОДЫХ  
ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ  
ВУЗОВ**



**Положение о  
III Всероссийском конкурсе  
молодых преподавателей вузов**

**Москва, 2019**

## **I. Общие положения**

Настоящее Положение о **III Всероссийском конкурсе молодых преподавателей вузов** (далее, соответственно – Положение, Конкурс) устанавливает организационно-технологическую модель его проведения, определяет цель и задачи Конкурса, условия и правила, регламентирующие участие в Конкурсе, порядок формирования жюри, порядок отбора и награждения призеров и победителей Конкурса.

Конкурс проходит под эгидой Российского Союза ректоров и при поддержке Центра стратегии развития образования Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.

В связи с высокой социальной значимостью Конкурса для развития системы образования России, его проведение поддержано грантом Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленным Фондом президентских грантов Автономной некоммерческой организации поддержки и развития инициатив молодых ученых и педагогов «Молодежные научно-образовательные инициативы».

Официальный сайт Конкурса– <http://profcontest.ru>

Перечень документов и материалов, предъявляемых для участия в Конкурсе, структура конкурсных испытаний и формат их проведения устанавливаются настоящим Положением.

Рабочим языком проведения Конкурса является русский язык.

## **II. Цель и задачи Конкурса**

**Цель проведения Конкурса** – содействие совершенствованию системы подготовки молодых педагогических кадров учреждений высшего образования и науки для обеспечения Российской Федерации высококвалифицированными молодыми специалистами в различных отраслях экономики.

### **Задачи проведения Конкурса:**

- повышение мотивации молодых преподавателей вузов к преподавательской деятельности;
- выявление талантливых молодых преподавателей учреждений высшего образования и науки на основе конкурсного отбора;

- создание площадки для обмена опытом и современными, эффективными формами и методами преподавания в высшей школе для молодых преподавателей вузов России;
- выявление и распространение перспективных и инновационных технологий в организационно-методической деятельности молодых педагогов;
- реализация мер по поддержке и поощрению молодых талантливых педагогов учреждений высшего образования и науки;
- повышение социального статуса и престижа педагогических работников;
- содействие росту профессионального мастерства, личного и творческого потенциала педагогических работников.

### **III. Структура и участники Конкурса**

Участниками Конкурса могут быть граждане Российской Федерации в возрасте до 35 лет (включительно), являющиеся научно-педагогическими работниками учреждений высшего образования или учреждений науки и имеющие на момент представления заявки не менее 2 лет непрерывного стажа педагогической работы.

**Конкурс состоит из двух туров (межрегиональный и федеральный), каждый из которых состоит из двух этапов (заочный и очный):**

- межрегиональный тур (заочный и очный этапы);
- федеральный тур (заочный и очный этапы).

Участниками очного этапа Конкурса (как межрегионального, так и федерального тура) являются лучшие участники заочного этапа.

Межрегиональный тур состоит из четырех площадок в городах Барнаул, Омск, Ростов-на-Дону, Саратов.

Участники из любого региона Российской Федерации имеют право подать заявку на заочный этап на каждую площадку межрегионального тура. При этом каждый участник имеет право принять участие в очном этапе только на одной площадке межрегионального тура Конкурса.

Межрегиональные площадки дают возможность более качественной подготовки к федеральному туру, позволяют апробировать материал выступления, испытать свои навыки в конкурсной программе.

Победители каждой площадки межрегионального тура **напрямую попадают на очный этап федерального тура Конкурса, минуя заочный этап.** В очный этап федерального тура проходят все победители (обладатели дипломов I степени) очных этапов межрегионального тура, а также призеры, набравшие более 85% от максимально возможного количества баллов и рекомендованные конкурсным жюри.

В случае невозможности участия ни в одной площадке межрегионального тура, конкурсанты могут подавать заявку сразу на заочный этап федерального тура.

Очный финал федерального тура Конкурса состоится в Московском государственном университете имени М.В. Ломоносова.

Сроки проведения заочных и очных этапов межрегионального и федерального туров публикуются на официальном сайте Конкурса.

В каждом туре Конкурса выявляются победители и призеры. По решению Оргкомитета Конкурса могут быть присуждены номинации.

Итоговые победители и призеры Конкурса определяются по результатам очного этапа федерального тура Конкурса.

#### **IV. Заявка на участие в заочном этапе**

Заявка на участие в заочном этапе межрегионального тура Конкурса включает следующие разделы:

**Раздел «Сведения об участнике» (обязательный)**, в котором указываются ФИО; дата рождения; гражданство; место проживания; сведения о месте работы (полное наименование организации и полное наименование должности); ученая степень, ученое звание, почетное звание (при наличии); стаж педагогической деятельности.

**Раздел «Документы, подаваемые для участия в Конкурсе»** предполагает прикрепление к заявке документов и материалов, описывающих конкурсную работу:

- ***мотивационное письмо (обязательно).***

В мотивационном письме участнику необходимо логично и структурированно изложить свою цель участия в Конкурсе, а также объяснить, как участие в Конкурсе может быть полезно ему и его образовательной среде.

Требования к мотивационному письму: объем – до 2 страниц формата А4. Шрифт: Times New Roman, 14 пт. Межстрочный интервал: 1,25 (4 мм). На странице текст размещается с соблюдением размера полей: слева, справа, сверху и снизу по 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см. Выравнивание текста: по ширине. Приветствуется наличие в мотивационном письме фотоматериалов или элементов творческого подхода.

**• *презентация авторского курса / проекта / технологии / педагогической инновации / авторского онлайн-курса / собственного цифрового образовательного проекта, в том числе с использованием дистанционных технологий, виртуальной реальности и искусственного интеллекта (обязательно).***

Презентация должна содержать информацию о курсе/технологии/инновационных формах проведения занятий/проекте, разработанных и внедренных участником. В презентации рекомендуется указать: а) название и описание курса/технологии/инновационных форм проведения занятий (миссия, цель, задачи, описание, показатели эффективности); б) информацию о внедрении в учебный процесс (как, когда, где, основные мероприятия, план внедрения и реализации, задействованные ресурсы); в) основные результаты курса/проекта; г) дальнейшие перспективы развития проекта. Для коллективных работ необходимо указать личный вклад молодого преподавателя.

При представлении на Конкурс онлайн-курса или цифрового образовательного проекта в презентации необходимо предоставить актуальные ссылки и доступ к соответствующим информационным ресурсам.

**• *видеообращение, представляющее участника и его/ее педагогическую инновацию (необязательно).***

В видеообращении участнику необходимо представиться, кратко описать свою профессиональную деятельность, основные достижения и особый акцент сделать на внедренной педагогической инновации (где, когда и как была внедрена).

Требования к видеообращению: продолжительность – не более 2 минут; размер загружаемого файла – не более 300 Мбайт; форматы видео – AVI, MPEG, MP4, M4V, MOV, MKV.

**Раздел «Контактная информация» (обязательный)**, в котором указываются контактный телефон участника, контактный e-mail и ссылки на профили в социальных сетях (при наличии).

**Раздел «Дополнительные сведения» (необязательный)**, в котором содержится информация об основных премиях, призах и наградах участника (не более 10 шт.).

Заявка подается через электронную систему регистрации на сайте Конкурса.

Заявка на участие в заочном этапе **федерального тура** Конкурса включает следующие разделы:

**Раздел «Сведения об участнике» (обязательный)**, в котором указываются ФИО; дата рождения; гражданство; место проживания, сведения о месте работы (полное наименование организации и полное наименование должности); ученая степень, ученое звание, почетное звание (при наличии); стаж педагогической деятельности.

**Раздел «Документы, подаваемые для участия в Конкурсе»** предполагает прикрепление к заявке документов и материалов, описывающих конкурсную работу:

- *эссе-рассуждение по одной из педагогических проблем, которое основано на собственном опыте участника (обязательно).*

В эссе участник должен аргументированно изложить свою позицию по предложенной им теме, подкрепив свои рассуждения собственным опытом и опорой на современные исследования по данной тематике.

Требования к эссе: объем – до 2 страниц формата А4. Шрифт: Times New Roman, 14 пт. Межстрочный интервал: 1,25 (4 мм). На странице текст размещается с соблюдением размера полей: слева, справа, сверху и снизу по 20 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см. Выравнивание текста: по ширине.

- *презентация авторского курса / проекта / технологии / педагогической инновации / авторского онлайн-курса / собственного цифрового образовательного проекта, в том числе с использованием дистанционных технологий, виртуальной реальности и искусственного интеллекта (обязательно).*

Презентация должна содержать информацию о курсе/технологии/инновационных формах проведения занятий/проекте, разработанных и внедренных участником. В презентации рекомендуется указать: а) название и

описание курса/технологии/инновационных форм проведения занятий (миссия, цель, задачи, описание, показатели эффективности); б) информацию о внедрении в учебный процесс (как, когда, где, основные мероприятия, план внедрения и реализации, задействованные ресурсы); в) основные результаты курса/проекта; г) дальнейшие перспективы развития проекта. Для коллективных работ необходимо указать личный вклад молодого преподавателя.

При представлении на Конкурс онлайн-курса или цифрового образовательного проекта в презентации необходимо предоставить актуальные ссылки и доступ к соответствующим информационным ресурсам.

• ***видеообращение, представляющее участника и его/ее педагогическую инновацию (обязательно).***

В видеообращении участнику необходимо представиться, кратко описать свою профессиональную деятельность, основные достижения и особый акцент сделать на внедренной педагогической инновации (где, когда и как была внедрена).

Требования к видеообращению: продолжительность – не более 2 минут; размер загружаемого файла – не более 300 Мбайт; форматы видео – AVI, MPEG, MP4, M4V, MOV, MKV.

**Раздел «Контактная информация» (обязательный)**, в котором указываются контактный телефон участника, контактный e-mail и ссылки на профили в социальных сетях (при наличии).

**Раздел «Дополнительная информация» (необязательный)**, в котором содержится информация об основных публикациях участника (не более 10 шт.) по теме курса/проекта, а также сведения о премиях, призах и наградах (не более 10 шт.).

Заявка подается через электронную систему регистрации на сайте Конкурса.

Один участник имеет право подать только одну заявку на федеральный тур Конкурса.

## **V. Конкурсные испытания на очном этапе**

*Конкурсные испытания на очном этапе межрегионального тура включают:*

- показательное занятие и модерирование дискуссии на заданную тему, участниками которой могут быть студенты, другие конкурсанты и члены жюри (регламент – до 30 минут + 10 минут для ответов на вопросы других участников о целях, задачах, формах, средствах и методах обучения в рамках занятия).

*Конкурсные испытания на очном этапе федерального тура включают:*

- показательное занятие и модерирование дискуссии на заданную тему, участниками которой могут быть другие конкурсанты и члены жюри (регламент – до 20 минут);
- мотивирующая лекция по предмету в стиле TED (регламент – до 15 минут).

## **VI. Конкурсное жюри**

Оценку выполнения заданий заочного и очного этапов межрегионального и федерального туров Конкурса осуществляет конкурсное жюри (далее – жюри).

В состав жюри каждой площадки межрегионального тура входят не менее 6 человек, в состав жюри федерального тура – не менее 15 человек.

Основанием для включения экспертов в состав жюри является их соответствие как минимум одному из следующих критериев:

- наличие учёной степени доктора или кандидата наук;
- членство в общественных организациях и экспертных структурах, занимающихся наукой и образованием;
- замещение по основному месту работы должностей «Ректор», «Проректор», иных руководящих должностей в образовательном учреждении высшего образования;
- наличие статуса победителя (призера) предыдущих Всероссийских конкурсов молодых преподавателей вузов.

В состав жюри могут также входить сотрудники органов власти, осуществляющих государственное управление в сфере образования и науки.

## **VII. Определение и награждение победителей Конкурса**

Жюри оценивает заявки (на заочном этапе) и выступления (на очном этапе) участников Конкурса на основании критериев, утвержденных Оргкомитетом Конкурса (Приложения № 1 и № 2 к настоящему Положению).

На заочных этапах жюри, помимо оценки содержания заявки по критериям, проверяет соответствие заявки и приложенных к ней документов на формальное соответствие. Заявка может быть отклонена в случае отсутствия документов, подаваемых для участия в Конкурсе, или несоответствия данных документов или информации, содержащейся в заявке, формальным требованиям Конкурса (см. раздел «Заявка на участие в заочном этапе»).

Критерии оценки выступлений на очных этапах могут быть дополнены по решению жюри и Оргкомитета Конкурса. В случае внесения изменений в критерии, участники уведомляются об этом не менее чем за 10 дней до очного этапа.

При необходимости жюри и Оргкомитет могут устанавливать дополнительные конкурсные испытания.

По итогам оценки авторских онлайн-курсов и презентаций цифровых образовательных проектов, жюри совместно с Оргкомитетом Конкурса может учредить номинацию «Лучший цифровой образовательный проект молодых преподавателей».

Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами и призами.

Оргкомитетом Конкурса могут быть назначены дополнительные номинации Конкурса в тех случаях, когда выступление кандидата сложно оценить по имеющимся критериям, но выступление, по мнению жюри, заслуживает особого признания.

При оценке выступлений участников на очных этапах члены жюри имеют право использовать и учитывать данные заочных этапов.